

Jens Klimek

via dolorosa

Es schien mir auch schon lange nicht mehr merkwürdig, einen anderen Namen zu haben und mit dem Pass eines Toten zu leben – im Gegenteil, eher passend. Ich hatte den Pass in Frankfurt geerbt; der Mann, der ihn mir an genau dem Tage schenkte, an dem er starb, nannte sich Ross. Ich hieß also ebenfalls Ross. Meinen wirklichen Namen hatte ich fast vergessen. Man kann viel vergessen, wenn es ums nackte Leben geht.

Erich Maria Remarque: Schatten im Paradies (Kapitel I)

Anmerkungen

Aussprache

nuit

[n] wie in **n**ass

[ɥ:] wie in **h**uit (frz. *acht*), Achtung: kein deutsches ü

[ə] wie in Falle

[i:] wie in **l**ieb

[l] Reiterschnalzer (in diesem Fall wie der Sekundenzeiger einer Uhr): Die Zungenseiten werden vom Zahnfleisch weggezogen.

Ecce homo: hier ['ektso 'ho:mo]

Wellenlinie bedeutet: über die angegebene Dauer zum Endvokal hin entwickeln

Dauer: ca. 4 Minuten

English translation

kichernd - giggling

flüstern - whisper

sprechen - speak (in a normal voice)

[l] tenuis alveolar lateral click

via dolorosa

Jens Klimek (2011)

♩ = 70

Contralto

Tenor

Tenor

Bass

5

C.

T.

T.

B.

8

C.

T.

T.

B.

12

C. *[ə] [nu] - [ə] [nu] - - - [ə] [nu] - [ə]*

T. *- [ə] [nu] - - - [ə] [nu] - [ə] [nu] - - - [ə] [nu] - [ə]*

T. *[nu] - [ə] [nu] - [ə] [nu] - [ə] [nu] - [ə]*

B. *[i:] - - - [ə] [i:] -*

mf *pp*

15

C. *[nu] - [ə] - [i:] [i:]*

T. *[q]~~~~~[i:] - [ə] [nu] - [i:] - [ə] -*

T. *[nu] - [ə] [nu] - [ə] [nu] - - - [ə] [nu] - [ə] [nu]-*

B. *[ə]*

mf *mf* *gliss.* *ff*

18

C. *[nu] - - - [ə] [nu] - [ə] [nu] - [ə] [l] Qui va là?*

T. *[nu] - - - [i:] [l] Qui va là?*

T. *- [ə] [nu] - [ə] [nu] - [ə] [nu] - [ə] [nu] - [ə] Qui va là?*

B. *[nu] - - - [ə] [nu] - [ə] [l] Qui va là?*

f *p* *mf* *gliss.* *ff* *flüsternd* *flüsternd*

*) höchster singbarer Ton (highest tone possible)

36

C. night! [] Good _____ night! [] Good _____ night! []

T. _____ night! [] Good _____ night! [] Good _____ night!

T. night! [] Good _____ night! [] Good _____ night! []

B. _____

Gu-te Nacht,

rit. ♩ = 40

39

C. [] []

T. [] [] []

T. [] [] []

B. $\overbrace{\text{triplet}}$ [] [] [] [] [] [] [] []

Herr Remarque.